

**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. заведующего МДОБУ детский сад  
№ 6 поселка Розовый

\_\_\_\_\_ Л.А. Кочерова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Принята на педагогическом совете,  
протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования (ООП ДО)  
муниципального дошкольного образовательного  
бюджетного учреждения детский сад № 6  
поселка Розовый муниципального образования  
Лабинский район**

2022 г.

## Содержание образовательной Программы ДО

<b>1</b>	<b>Целевой раздел.</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка:	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
	1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми Программы.	8
	1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	8
	1.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>13</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
	2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
	2.1.2. Познавательное развитие	14
	2.1.3. Речевое развитие	18
	2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	18
	2.1.5. Физическое развитие	20
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей	20
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных особенностей воспитанников	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	28
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>30</b>
3.1	Педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	30
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы	30
3.3	Организация режима пребывания детей в ДОО	40
3.4	Модель воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день	46
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. План развлечений и праздников	49
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50
<b>4</b>	<b>Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	<b>54</b>
4.1.	Краткая презентация основной образовательной программы	54

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 6 поселка Розовый (далее – Программа) разработана на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), с учетом:

- примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

- С учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";

- С учетом рабочей программы воспитания МДОБУ детский сад № 6 поселка Розовый; с учетом календарного плана воспитательной работы (приказ от 31.08.2022 г. № \_\_\_\_\_ «О внесении изменений в рабочую программу воспитания МДОБУ детский сад № 6 поселка Розовый»; **а также с учетом комплексных программ:**

Наименование программы	Реализация
<b>Обязательная часть программы</b>	
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основной образовательной программы дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.	Реализуют воспитатели во всех группах, в течение дня в помещении группы и во всех помещениях детского сада
Рабочая программа воспитания МДОБУ детского сада № 6 поселка Розовый	Реализуют воспитатели во всех группах, в течение дня в помещении группы и во всех помещениях детского сада
*Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 208 с.	Реализуется воспитателем в смешанной дошкольной группе в течение дня в помещении группы, и во всех помещениях детского сада
**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб и доп. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 201 . – 1 с., перераб и доп.	Реализуется воспитателями в ранней смешанной группе в течение дня в помещении группы

<b>В части, формируемой участниками образовательных отношений (парциальные программы)</b>	
***Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (кафедра развития ребенка младшего возраста, Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края, 2018г).	Реализуется воспитателями средней, смешанной дошкольной группах в течение дня в помещении группы, и во всех помещениях детского сада
<p>*- программа заменяет ознакомление с природой в образовательной области «Познавательное развитие».</p> <p>** - программа заменяет изобразительную деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>*** - программа дополняет образовательный процесс по направлениям развития ребёнка, а также используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми.</p>	

Образовательная Программа МДОБУ детского сада № 6 поселка Розовый определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

Наименование	Цели
<b>Обязательная часть программы</b>	
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основной образовательной программы дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352с.	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Рабочая программа воспитания МДОБУ детского сада № 6 поселка Розовый	Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	Формирование начал экологической культуры дошкольников.

<p>– 192 с.: цв. вкл. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 208 с.</p>	
<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб и доп. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 201__ . – 1__ с., перераб и доп.</p>	<p>Содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности.</p>
<p><b><i>В части, формируемой участниками образовательных отношений (парциальные программы)</i></b></p>	
<p>Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (кафедра развития ребенка младшего возраста, Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края, 2018г).</p>	<p>Воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой родины.</p>

**Цель программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.<sup>1</sup>

**Задачи программы<sup>2</sup>:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе формирование основ здорового образа жизни, эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

<sup>1</sup> Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

<sup>2</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа МДОБУ детского сада № 6 поселка Розовый, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах, соответствующих ФГОС:

- **принцип развивающего образования**, главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Применение этого принципа ориентирует педагога на построение образования в зоне ближайшего развития;
- **принцип научной обоснованности**, согласно которому содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- **принцип практической применимости**: содержание программы имеет возможность реализации в условиях ДОУ. Отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но и возможность получения информации в практической деятельности детей;
- **принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- **комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса** означает, что решение программных образовательных задач будет осуществляться в совместной деятельности педагога и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»:

**1. Принцип психологической комфортности,** направленный на психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**2. Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

**3. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

**Программа также реализует системность** в отборе и предоставлении материала, интеграции задач познавательного, социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического и физического развития дошкольников.

**При разработке Программы учитываются также:**

- **деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- **возрастной подход**, который учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;
- **лично-ориентированный подход:** поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности.

*Принципы и подходы в части формируемой участниками образовательных отношений полностью совпадают с принципами и подходами, определенными в обязательной части Программы.*

**1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Социальными заказчиками реализации программы комплекса образовательных услуг выступают родители (Законные представители) – гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В МДОБУ детском саду № 6 поселка Розовый воспитываются дети в возрасте от 2 лет до 8 лет. Всего в детском саду 3 группы общеразвивающей направленности:

№ п/п	Группа	Возраст	предельная наполняемость групп
1	Ранняя смешанная	2-4 года	20
2	Средняя	4 – 5 лет	28
3	Дошкольная смешанная	5– 8 лет	28

Группы функционируют в режиме 5-дневной недели.

График работы: с 7.00 час до 17.30 час

выходные дни: суббота, воскресенье.

**Социальное положение воспитанников**

№ п/п	Наименование	Количество детей	Количество семей
1	Дети из многодетных семей	14	8
2	Опекаемые дети	2	2

**Сведения о педагогических кадрах в ДОУ.**

Для реализации поставленных целей и задач в ДОУ сформирован творческий коллектив:

Должность	Количество	Уровень образования		Квалификационные категории			
		Высшее профессиональное	Средне-специальное	высшая	1	Соот.	Без/к
<b>Административный состав</b>							
Заведующий	1	1					1
<b>Педагогический состав</b>							
Воспитатель	4		4			3	1
Музыкальный руководитель							
Старший воспитатель	1	1					1
<b>Медицинский персонал</b>							
Медицинская сестра	1		1				1
<b>Соотнесение педагогов по стажу работы</b>							
0-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	Свыше 20			
2			1	2			



### **Возрастные особенности детей**

Возрастные особенности детей дошкольного возраста групп общеобразовательных направлений соответствуют основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с., - **страница 26-42.**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет

лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых,

одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет

для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся

высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им



объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При

соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте;
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Краснодарского края.*

*Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников, социальными институтами и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.*

*Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.*

*Принципы работы:*

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

*- Принцип регионализации (учет специфики региона)*

*В ДОУ с детьми проводится работа по ознакомлению с национально-культурными особенностями Краснодарского края:*

- произведения искусства,*
- художественное слово,*
- фольклор,*
- музыка,*
- знакомство с историей Кубани,*
- азами казачьей культуры, быта.*

*Планируемые результаты освоения задач регионального компонента:*

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.*
- знать название родного города Лабинска, края, города Краснодара как главного города Краснодарского края, крупных городов Краснодарского края, символику родного посёлка, хутора, города, края;*
- знать достопримечательности поселка Розовый, хутора Сладкий, города Лабинск;*
- знать историю возникновения посёлка Розовый, хутора Сладкий, города Лабинска;*
- знать основные промышленные объекты посёлка, хутора, г. Лабинск, профессии людей в городе и станицах.*
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, поселку, его истории, необычным памятникам, зданиям.*
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой Родины.*
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка.*
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.*
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.*
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», проявляет инициативность и самостоятельность.*
- Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.*
- Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.*

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

#### **2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и обществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности

Содержание деятельности, цели и задачи образовательной области социально-коммуникативное развитие соответствует *основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с., - **страницы 65-85.**

#### **2.1.2. Познавательное развитие**

Познавательное развитие направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- с социальным миром, с миром природы

Содержание деятельности образовательной области познавательное развитие соответствует *основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.- страницы 85-113.

### 2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря, развитие связной; грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- речевое развитие;
- приобщение к художественной литературе.

Содержание деятельности образовательной области «Речевое развитие» соответствует *основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с. - страница 114-124.

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно - эстетическое развитие направлено на развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация

самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основными целями и задачами является формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных явлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Содержание деятельности образовательной области Художественно-эстетическое развитие соответствует *основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с., - страница 125-154.

### **2.1.5. Физическое развитие**

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Содержание деятельности образовательной области «Физическое развитие» соответствует *основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»*. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.



Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с., - страницы 154-163.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей.**

В МДОБУ детском саду № 6 поселка Розовый функционирует две смешанные группы:

- группа № 1 – ранняя смешанная (возраст 1,5-4 лет),
- группа № 3 – дошкольная смешанная (возраст 5-8 лет).

Среди детей разного возраста ребенок последовательно и гармонично переживает свое взросление, как бы поднимаясь по ступенькам лестницы, ведущей в большой мир. Глядя на малышей, он может видеть, каким он был раньше. На примере старших понимает, каким будет через год – сильным умным, справедливым. Он знает, что у старших ребят есть свои взрослые обязанности, они главные помощники воспитателя, им разрешается то, что не разрешено младшим. Кроме того, старшие дети знают много интересных игр, умеют прыгать через скакалку, ловко кидать и ловить мяч, быстро бегать. Они могут прийти на помощь, успокоить и помирить малышей.

Нигде нет более богатых возможностей для осуществления такой системы воспитания, как в разновозрастном коллективе. В совместном воспитании детей разного возраста есть много положительного. Постоянное общение младших детей со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, заботливости, самостоятельности. Здесь старшие помогают малышу одеться, рассказывают ему сказки защищают от обидчика, т. е. заботятся о нем. Особое значение приобретает пример старших для малышей. В силу своей склонности к подражанию младшие постепенно перенимают все положительные качества старших. Многолетние наблюдения доказывают, что в разновозрастных группах младшие дети обучаются навыкам гораздо быстрее, а старшие растут более чуткими, доброжелательными и отзывчивыми.

В разновозрастных группах старшие учатся заботиться о младших, быть примером. Происходит передача опыта старших детей — младшим, для которых старшие являются и образцом поведения, и организаторами их деятельности.

В ряде случаев опосредованное воздействие педагога через старших дошкольников на младших оказывается эффективнее, чем прямое влияние взрослого. Разновозрастной состав группы имеет преимущество перед одновозрастным в развитии речи младших детей. Малышам есть с кого брать пример и за кем «тянуться» и они развиваются быстрее.

Некоторые дети опережают сверстников по развитию и им намного интересней общаться и играть со старшими. В разновозрастной группе в выигрыше оказываются и дети постарше, и малыши. Общение с более старшими детьми и забота о маленьких стимулирует развитие и тех и других.

Разновозрастные группы не противоречат действующим СанПиН, устанавливающим требования к устройству, содержанию и организации

режима работы в дошкольных организациях при условии организации режима дня, максимально соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

В разновозрастной группе требуется проведение развивающих занятий отдельно для маленьких детей и детей постарше. Для этого в нашем детском саду занятия проводятся по подгруппам в первую и во вторую половину дня.

Наконец, у малышей и детей постарше разный уровень восприимчивости к простудным заболеваниям. Смешанная группа с большей вероятностью «продержится» и не уйдет на карантин во время эпидемии гриппа и других сезонных заболеваний.

### **2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

В основе воспитательно-образовательной работы в ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- к явлениям нравственной жизни ребенка,
- к окружающей природе,
- к миру искусства и литературы,
- к традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- к сезонным явлениям,
- к народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано примерное комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Формы работы по образовательным областям.**

По всем образовательным областям проводится организованная образовательная деятельность (ООД) – реализуется данная форма в 1 периоде (сентябрь-май), 2 период (июль-август) – ООД по физическому развитию, художественно-эстетическому развитию (музыке).

Направления развития и образования детей (далее-образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра. ООД Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика. Рассматривание. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. ООД Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение. ООД Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра. Чтение. Беседа. Праздник. Экскурсия Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Совместная с воспитателем и сверстниками игра Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. ООД Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник. Совместные действия Рассматривание. Экскурсия Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Дежурство. Поручение и задание

		Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Рассматривание. ООД Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация. Игра. Чтение. Обсуждение. Рассказ.	Чтение. Беседа. Игра. Рассказ. ООД Рассматривание. Разговор с детьми Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование. Обсуждение. Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание. Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. ООД Развивающая игра Экскурсия. Рассказ Ситуативный разговор Интегративная деятельность Беседа. Проблемная ситуация	Создание коллекций. ООД. Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра. Игры с правилами Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Экскурсии. Интегративная деятельность Коллекционирование. Моделирование Реализация проекта.
Художественное – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра. ООД Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ООД Создание макетов, коллекций и их оформление. Интегративная деятельность Рассматривание эстетически привлекательных предметов Организация выставок. Игра. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Музыкальное упражнение Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Танец. Попевка. Распевка. Концерт - импровизация Двигательный, пластический танцевальный этюд. Творческое задание. Музыкальная сюжетная игра

### Формы организации базовых видов деятельности.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми

Групповая (индивидуально- коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Каждому виду деятельности соответствуют **формы** работы с детьми:

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Игровая</b>	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
<b>Коммуникативная</b>	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
<b>Познавательная-исследовательская</b>	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
<b>Конструирование</b>	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
<b>Изобразительная</b>	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, кружок,
<b>Музыкальная</b>	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
<b>Двигательная</b>	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения,

двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
---

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы создания условий, или организации развития** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычное для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими умениями ребенка. Такие умения включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество, и направленность его действия и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

Ранний возраст ( 1,5-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>- самообслуживание и действия с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>-восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> </ul>

бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

*В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется опыт работы ДООУ на тему «Все про то, как мы живем», направленный на приобщение детей к духовно-культурным ценностям, патриотического отношения к родному краю.*

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования компетентности взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада и родителей (законных представителей):

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, округе, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей.**

Направления работы	Формы работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	Беседы Анкетирование Организация дней открытых дверей Собрание – встречи Родительские уголки
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Конференции Родительские собрания Родительские и педагогические чтения. Семинары Мастер-классы Тренинги Проекты Игры
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	Семейные художественные студии Праздники Семейный театр Проектная деятельность Вечера вопросов и ответов Прогулки, экскурсии

### **2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

**Взаимодействие с социумом.** Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на события жизни. Оно осуществляет взаимодействие со средой, на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, и запросы; предоставляет образовательные услуги согласно основной образовательной программе. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок,



его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов:

- Заключение договора о совместной работе;
- Составление плана совместной работы;
- Информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
- Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- Совместные совещания по итогам учебного года.

Детский сад, решая воспитательные и образовательные задачи в рамках освоения образовательной программы, тесно сотрудничает с родителями воспитанников и с социумом:

<b>Взаимодействие с социумом</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Период-сть Сотрудд-ва</b>
МОБУ СОШ № 32 хутора Сладкий	на базе школы работает группа предшкольной подготовки, воспитанники детского сада посещают школьную библиотеку, школьный музей; педагоги школы выступают на родительских собраниях в детском саду	В течение года 1 раз в год
МБУ ЦКД поселок Розовый	оказывает помощь в организации и проведении досуговых мероприятий, праздников, участие в музыкальных конкурсах, конкурсах детского творчества	В течение года
Сельская библиотека хутора Сладкий и поселка Розовый	помогает детям, родителям, педагогам дошкольного учреждения решать вопросы по обеспечению детской художественной литературой, проводит для дошкольников тематические встречи	В течение года
ФАП поселка Розовый	проводятся мероприятия по оздоровлению и закаливанию дошкольников, по пропаганде ЗОЖ в семье	В течение года

В ДОУ оформлена казачья комната (отдельное помещение), где находятся такие предметы как: прялка, самовар, старинные часы, рубель, костюмы казаков, вышивка, вязанные скатерти, русская печь, котелки, и т.п. В данную комнату ребята приходят на экскурсию и знакомятся с предметами русского быта, узнавая для себя каждый раз что-то новое и интересное.

Оформлена «Костюмерная» комната. В которой большое разнообразие костюмов, для проведения мероприятий.

Также в детском саду оформлена «Экологическая комната». Насыщенная среда позволяет дошкольникам не только наблюдать за объектами природы, но и принимать непосредственное участие в уходе за ними под руководством педагогов. Такая деятельность способствует формированию у детей бережного отношения к природе, воспитывает

доброту и отзывчивость. **Экологическая комната** создает особую, неповторимую обстановку, вызывает положительные эмоции, помогает расслабиться, отдохнуть и в то же время делает очень привлекательной для ребят любую деятельность в этом помещении. Комната экологии разделена на зоны. Зона коллекций предназначена для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков. Коллекционный материал служит и в качестве наглядного материала.

**Оформлена комната** по обучению дошкольников правилам дорожного движения, в которой нанесена разметка «проезжей части». Имеются транспорт, дорожные знаки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### *Региональный компонент.*

*Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).*

*Представление о родном крае является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») и другими направлениями образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».*

### *Интеграция регионального компонента в образовательные области ОП*

<i>Образовательная область</i>	<i>Методические приёмы</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<p><b>Ознакомление с природой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, выставки по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами,</li> <li>- сбор гербариев, коллекций</li> <li>- опытническая и экспериментальная работа</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», и т.д.</li> <li>- ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с прошлым родного края:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация этнографического уголка в группе,</li> <li>- просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий,</li> </ul>

	<p><b>Духовность и культура Кубани:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы по ознакомлению с традициями на Кубани; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани;</li> <li>-проведение детских фольклорных праздников по православному календарю;</li> <li>-празднование государственных и региональных праздников;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы об Олимпиадах, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах,</li> <li>-Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани и Краснодарского края,</li> <li>-Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики,</li> <li>-широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», Займи моё место», «Крашенки», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Завивайся плетёнышек», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица» и т.д.,</li> <li>-Проведение спортивных праздников, развлечения, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы об изобразительном искусстве Кубани: об орнаменте и декорах,</li> <li>-беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских и краснодарских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржеев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашикова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер»,</li> <li>-рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов</li> <li>-художественно-продуктивная деятельность: плетение из талаша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов,</li> <li>-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков</li> <li>-музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г. Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобай, В Ушакова, В.Онишин, О.Швец),</li> <li>-проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния,</li> <li>-ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен.</li> </ul>

	<p>-использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов,</p> <p>-оформление музыкальных уголков,</p>
Речевое развитие	<p>-кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</p> <p>-мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь»</p> <p>-выставки тематические, посвящённые творчеству писателей, поэтов Кубани</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>-игры-инсценировки,</p> <p>-драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов</p> <p>-показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</p> <p>-оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах,</p>

**Для решения задач реализации регионального компонента используются различные формы работы:**

<i>с детьми:</i>	<i>с педагогами:</i>	<i>с родителями:</i>	<i>с социумом</i>
<p>-Игровые образовательные ситуации;</p> <p>- Беседы;</p> <p>- Экскурсии;</p> <p>- Праздники, игры, развлечения;</p> <p>- Наблюдения;</p> <p>- Ручной труд;</p> <p>- Выставки.</p>	<p>-Консультации;</p> <p>- Семинары,</p> <p>- Практикумы;</p> <p>- Круглые столы;</p> <p>- Педагогические советы;</p> <p>- Конкурсы;</p> <p>-Выставки.</p>	<p>- Наглядная агитация (родительские уголки, папки-передвижки);</p> <p>-Беседы,</p> <p>-Консультации;</p> <p>-Круглые столы;</p> <p>-Совместное творчество с детьми;</p> <p>-Совместные поездки выходного дня;</p> <p>-Экскурсии.</p>	<p>- Беседы;</p> <p>- Экскурсии;</p> <p>- Выставки;</p> <p>- Развлечения;</p> <p>- Концерты.</p>

При этом учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона; используются учебно-методическое пособие для воспитателей ДОО Краснодарского края материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, Региональная образовательная программа «Всё про то, как мы живем».

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

В детском саду для осуществления образовательной деятельности по Программе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение образовательной организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов
    - к условиям размещения Организации;
    - оборудованию и содержанию территории;
    - помещениям, их оборудованию и содержанию;
    - естественному и искусственному освещению помещений;
    - отоплению и вентиляции;
    - водоснабжению и канализации;
    - организации питания;
    - медицинскому обеспечению;
    - приему детей Организации;
    - организации режима дня;
    - организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для игровых образовательных ситуаций и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Детский сад имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-пространственную развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

В детском саду имеется музыкальный зал, в котором также проводятся физкультурные занятия, кабинет медицинского осмотра, что способствует полноценному физическому развитию, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду.

Для художественно-эстетического развития имеются изобразительные центры в группах.

Для познавательно-речевого развития в ДОУ в группах созданы центры: конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный центр, центр исследовательской деятельности, отдельные помещения «экологическая комната», «казачья комната», «комната ПДД», «костюмерная комната».

Для социально-личностного развития имеется игровое оборудование в группах.

Все компоненты предметно-пространственной развивающей среды включают оптимальные условия для полноценного физического, речевого, познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей.

#### **Методическое обеспечение по образовательным областям:**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.- М.: Мозаика – Синтез, 2018.-352 с.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: Мозаика – Синтез, 2017. -160 с.

3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: Мозаика – Синтез, 2017.-176 с.

4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: Мозаика – Синтез, 2017.-176 с.

#### **«Физическое развитие»**

- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2018.-88 с.

- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.-88 с.

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез,2019.-80 с.

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2017.-112 с.

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.-128 с.

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.-112 с.

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.-128 с.

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозайка-Синтез,2018.-48 с.

- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.- М.: Мозайка – Синтез, 2018.-144 с.

- Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.

***Методические материалы и рекомендации, наглядный и демонстрационный материал:***

- Картотеки подвижных игр.

Оборудование: гимнастические скамейки, настенная лесенка (Шведская стенка), дорожки здоровья, набор мячей, обручи, мешки с песком, кегли, скакалки, гимнастические палки, ленты, кольцеброс, флажки.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез,2018.-112 с.: цв. вкл.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.: цв. вкл.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2018.-128 с.: цв. вкл.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2018.-112 с.: цв. вкл.

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.– М.: Мозаика–Синтез, 2015.-80 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.-2-е изд.-М.: Мозаика–Синтез, 2018.-272 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.-2-е изд.-М.: Мозаика–Синтез, 2018.-320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.-2-е изд.-М.: Мозаика–Синтез, 2018.-320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-2-е изд.-М.: Мозаика–Синтез, 2018.-320 с.
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: Мозаика–Синтез, 2018.-112 с.
- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017.-176 с., 115 фотографий, 40 рисунков, 2 Приложения. 2-е изд-е, перераб. и доп.
- И.А.Лыкова. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017.-192 с., 135 фотографий, 45 рисунков, 3 Приложения. 2-е изд-е, перераб. и доп.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-144 с., перераб. и доп.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 201\_\_.-1\_\_ с., перераб. и доп.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-152 с., перераб и доп.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика–Синтез, 2018.-96 с.
- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика–Синтез, 2016.-160 с.
- Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика–Синтез, 2018.-192 с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика–Синтез, 2018.-216 с.
- Подписное издание – журнал «Музыкальный руководитель» 2004-2017г.; журнал «Музыкальная палитра» 2010-2019 годов.

***Наглядный и демонстрационный материал:***

1. Музыкальные центры;
2. Центры изодеятельности;
3. Набор Матрешек;



4. Наглядное пособие «Художники-портретисты»
5. Наглядное пособие «Композиторы»
6. Наглядное пособие «Музыкальные инструменты» (3-7 лет)
7. Театральные центры;
8. Костюмы для праздников и развлечений.

#### Оборудование

1. Пианино;
2. Музыкальный центр;
3. Телевизор.
4. Мультимедийное оборудование.
5. Ноутбук.

#### «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет. – Владос, 20\_\_.-1\_\_ с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-112 с.: цв. вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.-М.:Мозайка-Синтез, 2019.-96 с.: цв.вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.-М.:Мозайка-Синтез, 2017.-80 с.: цв.вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.– М.: Мозаика – Синтез, 2018.-144 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018.-112 с.
- Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2016. -80 с.
- Затулина Г.Я. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2016.-64 с.

#### **Наглядный и демонстрационный материал:**

«Роль семьи в воспитании ребенка» папка передвижка; «Семья»,  
Дидактические игры «Семья»,  
Книжные центры.

В.В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» 3-4 года – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Различные виды театров, Плакаты, Обучающие карточки.

#### **Дидактический материал:**

1. Картотеки дидактических и сюжетно-ролевых игр;
2. Игры для развития мелкой и крупной моторики;

#### «Познавательное развитие»

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.-48 с.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2019.-64 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2019.-64 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.– М.: Мозаика – Синтез, 2018-80 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.-168 с.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80 с
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.:Мозайка-Синтез,2017.-80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.:Мозайка-Синтез,2018.-96 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2018.-80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2019.-80 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.-64 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- М.:Мозайка-Синтез,2018.-64 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.:Мозайка-Синтез,2017.-96 с.
- Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова.-Изд. 3-е, испр. Волгоград: Учитель.-200.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада.- М.:Мозайка-Синтез,2017.-192 с.: цв.вкл.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.:Мозайка-Синтез,2017.-208 с.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.-80 с.
- Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (кафедра развития ребенка младшего возраста, Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края, 2018г)

***Дидактический материал:***

1. Дидактические игры «Цифры», «Часть и целое», «Азбука», «Профессии», «Найди и угадай», «Подбери ключики к замочкам», «Цвет и форма», «Черепашка», «Домик», «Логический домик»
2. Обучающие карточки;
3. Карточка настольно-печатных игр;

4. Конструкторы металлические, деревянные;

***Наглядный и демонстрационный материал:***

1. Плакаты;
2. Центр природы;
3. Центр по опытно-экспериментальной деятельности;
4. Познавательные центры.
5. Географический глобус

Имеется «Экологическая комната».

**«Социально-коммуникативное развитие»**

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2014.-128 с.

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2019.-128 с.

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа.-М.: Мозайка-Синтез, 2018.-144 с.

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.-М.:Мозайка-Синтез,2016.-160 с.

- Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

- К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. М.Синтез, 2019г

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М: Мозайка-Синтез, 2018.-80 с.

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.-М.: Мозайка-Синтез,2017.-80 с.

- Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.-М.:Мозайка-Синтез,2018.-96 с.

- Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.Синтез 2016

- Н.В. Коломеец, Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет – Волгоград:Учитель, 2015.

***Методические материалы и рекомендации:***

1. Материалы по теме: «Адаптация детей к условиям ДОУ»
2. Материалы по обучению детей старшего дошкольного возраста правилам дорожного движения;
3. Материалы по ОБЖ.
4. Центры безопасности дорожного движения.

***Дидактический материал:***

1. Дидактические игры «Транспорт», «Твой дом», «Семья», «Дорожные знаки», «Профессии»; «Домино с дорожными знаками»; «Правила дорожного

движения»; «Азбука безопасности» (один дома); «Азбука безопасности» (на улице), (на природе)

2. Развивающие игры: «Учим дорожные знаки», «Дорожные знаки»; «Внимание дорога!», плакат – игра «Грузовики, экскаваторы и трактора».

3. Сюжетно – ролевые игры.

***Наглядный и демонстрационный материал:***

1. «Не играй с огнем»;
2. «Безопасность на дороге»;
3. «Если малыш поранился»;
4. «Внимание дорога»;
5. «Дорожные знаки»;
6. «Уроки экологии»;
7. «Уроки безопасности»;
8. «Правила безопасности для детей»;
9. «Правила пожарной безопасности»;
10. «Осторожно! Ядовитые грибы! Ядовитые растения»;
11. «Дорожная азбука»;
12. «Роль семьи в воспитании ребенка» папка передвижка;
13. «Пожар»;
14. «Они сражались за Родину!»;
15. «г. Лабинск - вчера и сегодня»;
16. «Символы Краснодарского края»;
17. «Океан-большая жизнь»;
18. «Красная книга Краснодарского края»;
19. «Край мой любимый»;
20. «Космос для детей»;
21. «Что выросло из семечка?»;
22. «Безопасное общение»
23. «Трагедия Беслана».

**Литература для педагогов:**

- Зенина Т.Н. Летнее тематическое планирование в ДОО. Методическое пособие для педагогов.-М.: Педагогическое общество России, 2018.-208 с.

- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2019.-152 с.

- Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.-М.: Центр педагогического образования, 2017.- 288 с.

- Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.-М.: Центр педагогического образования, 2017.- 320 с.

- Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.-М.: Центр педагогического образования, 2017.- 352 с.

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика-синтез, 2014.-64 с.
- Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании/ Под редакцией Т.С. Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-192 с.
- Родительские собрания в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2016.-128 с.

**Кроме учебно-методических пособий по каждой образовательной области, педагоги в ДОО используют ссылки на материалы в сети Интернет:**

- Официальные сайты: Федеральный портал «Гос. услуг»
- Российский общеобразовательный портал-<http://www.school.edu.ru/>
- Образовательный портал Учеба, [ucheba.com](http://ucheba.com)-[http:// ucheba.com/](http://ucheba.com/)
- Законодательство в сфере образования:
- Федеральное государственное учреждение. Федеральный центр образовательного законодательства. Главная страница – <http://www.lexed.ru/>
- Сайты для педагогов ДОО электронные версии журналов: Журнал «Дошкольное воспитание»-<http://www.dovosp.ru>
- Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» [www.resobr.ru](http://www.resobr.ru)
- СанПиНДООУ-  
[http://zakon.edu.ru/catalog.asp?cap\\_ob\\_no=12309&ob\\_no=13037](http://zakon.edu.ru/catalog.asp?cap_ob_no=12309&ob_no=13037)
- Образовательный портал «Учеба» раздел «Дошкольное воспитание» - [http://www.ucheba.com/met\\_rus/k\\_doshvosp/title\\_mail.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_mail.htm)
- Сайт «Все для детского сада» [www.ivalex.vistcom.ru](http://www.ivalex.vistcom.ru) «7-ая.ru» Все о детях и семье <http://www.7ya.ru/>
- Дошкольник RU <http://doshkolnik.ru/scenary.php>
- Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду (отличный сайт по организации деятельности ДООУ) <http://doshvoznrast.ru/index.htm>
- Наши дети <http://www.nachideti.ru/>
- Воспитание детей дошкольного возраста <http://doshvoznrast.ru/>
- Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование) [http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=145](http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145)
- Раннее развитие детей (отличный сайт детских презентаций) [http://danilova.ru/ storage/present.ht](http://danilova.ru/storage/present.ht)

ИКТ-среда – системный объект, который состоит из взаимосвязанных программных и технических компонентов. Назначение этой среды – создание условий и предоставление ресурсов, которые обеспечивают:

- осуществление образовательного процесса;
- организацию деятельности и управление образовательным учреждением;
- взаимодействие участников образовательного процесса.

Способствуя осуществлению образовательного процесса, ИКТ-среда в нашем дошкольном учреждении решает следующие задачи:

- создание условий для использования в образовательном процессе имеющихся средств ИКТ;
- создание условий для подготовки дидактических материалов;
- обеспечение доступа участников образовательного процесса к информационным ресурсам.

В дошкольном учреждении созданы условия для развития управления ДОУ с использованием информационных технологий. Педагоги ДОУ имеют доступ к использованию в своей работе: ноутбук (2 шт), сканер. Сканер является необходимым цифровым инструментом учебно-воспитательного процесса, что позволяет свободно использовать существующие нецифровые информационные источники.

Педагоги и специалисты ДОУ ежедневно имеют возможность использования принтера и копировального устройства.

ДОУ имеет свою электронную почту [detsad6rozoviy@mail.ru](mailto:detsad6rozoviy@mail.ru) и свободный доступ к сети интернет. Педагоги и специалисты ДОУ разработали сайт дошкольного учреждения <https://detsad-6.edulabinsk.ru/>, где размещена информация: о структуре образовательного учреждения, реализуемых основных и дополнительных образовательных программах, о персональном составе педагогических работников, о материально техническом обеспечении, о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств по итогам финансового года, отчёт о результатах самообследования деятельности образовательного учреждения и т.д.

Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять воспитательно-образовательную и оздоровительную работу с детьми в соответствии с поставленными перед ДОУ задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

### Предметно-развивающая среда в группах

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната</b> -Сенсорное развитие -Развитие речи -Ознакомление с окружающим миром -Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством -Развитие элементарных математических представлений -Обучение грамоте -Развитие элементарных	-Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения -Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте -Географический глобус -Географическая карта мира -Карта России, карта Краснодарского края -Муляжи овощей и фруктов -Календарь погоды -Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий

историко – географических представлений	-Магнитофон, аудиозаписи -Детская мебель для практической деятельности
<b>Групповые комнаты</b> -Сюжетно – ролевые игры -Самообслуживание -Трудовая деятельность -Самостоятельная творческая деятельность -Ознакомление с природой, труд в природе -Игровая деятельность -Двигательная деятельность: -Физкультурные занятия -Спортивные досуги -Развлечения, праздники -Консультативная работа с родителями и воспитателями	-Детская мебель для практической деятельности -Книжный центр -Центр для изобразительной детской деятельности -Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» -Природный центр -Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике -Различные виды театров, ширма. -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: «Дорожка здоровья», массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики -Физкультурный уголок -Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания -Магнитофон -Ноутбук -Пианино
<b>Спальное помещение</b> -Дневной сон -Гимнастика после сна	-Спальная мебель
<b>Раздевальная комната</b> -Информационно – просветительская работа с родителями	-Информационный уголок -Выставки детского творчества -Наглядно – информационный материал
<b>Методический уголок</b> -Осуществление методической помощи педагогам -Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	-Библиотека педагогической и методической литературы -Библиотека периодических изданий -Пособия для занятий -Опыт работы педагогов -Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов -Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми -Иллюстративный материал -Игрушка «Матрёшка» -Музыкальный центр -Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями

### 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Все дошкольные группы работают по двум временным периодам. В дни каникул и в летний период увеличивается продолжительность прогулок.

**Режим работы** детского сада для всех дошкольных групп - 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе.

Контроль выполнения режима дня в детском саду осуществляют: административно – управленческий аппарат, педагоги, родители.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (игровые ситуации)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	3-3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	3-3,5

Формы организации игровых ситуаций:

- для детей с 2-х до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.



**РАННЯЯ СМЕШАННАЯ ГРУППА**  
**Режим дня ранней смешанной группы (1,5-4 года) на I период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
3.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
5.	Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Свободная игра	10.00-10.10
6.	Второй завтрак	10.10-10.20
7.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение	10.20-11.50
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
9.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
10.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30
11.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.30-15.40
12.	Полдник	15.40-16.00
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	16.00-17.30

**Режим дня ранней смешанной группы (1,5-4 года) на II период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
2.	Утренняя гимнастика, возвращение с прогулки	8.00-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
4.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.00-9.10
5.	Организованная образовательная деятельность	9.10-9.25
6.	Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Свободная игра	9.25-10.10
7.	Второй завтрак	10.10-10.20
8.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение	10.20-11.50
9.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
10.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
11.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30
12.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.30-15.40
13.	Полдник	15.40-16.00
14.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	16.00-17.30

**Средняя ГРУППА (4 - 5 лет)**  
**Режим дня средней группы (4 -5 лет) на I период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
3.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
5.	Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Свободная игра	9.50-10.30
6.	Второй завтрак	10.30-10.40
7.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение	10.40-11.50
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
9.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
10.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
11.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.00-15.15
12.	Полдник	15.15-15.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	15.40-17.30

**Режим дня средней группы (4 -5 лет) на II период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
3.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
5.	Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Свободная игра	9.20-10.30
6.	Второй завтрак	10.30-10.40
7.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение	10.40-11.50
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
9.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
10.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
11.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.00-15.15
12.	Полдник	15.15-15.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	15.40-17.30

**Дошкольная смешанная ГРУППА 5-8 ЛЕТ**  
**Режим дня дошкольной смешанной группы (5-8 лет) на I период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
3.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
5.	Второй завтрак	10.50-11.00
6.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-12.20
7.	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
8.	Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
9.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.20-15.30
10.	Полдник	15.30-15.50
11.	Организованная образовательная деятельность	15.50-16.20
12.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	16.20-17.30

**Режим дня дошкольной смешанной группы (5-8 лет) на II период**

№ п/п	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
3.	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.30
5.	Второй завтрак	10.30-10.40
6.	Подготовка к прогулке, прогулка: игровая деятельность, наблюдение. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.40-12.20
7.	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
8.	Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
9.	Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна	15.20-15.30
10.	Полдник	15.30-15.50
11.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с семьей, уход домой	15.50-17.30

Конкретное выполнение организованной образовательной деятельности осуществляется с учетом перспективного планирования ООД по группам и с учетом текущей ситуации в группе, а также на основе инициативы детей.

### 3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

#### **Младший дошкольный возраст**

№	Направления развития ребенка, образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание после гимнастики, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Физкультурные ООД</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Эколого-оздоровительная тропа в теплое время года</li> <li>• Игры-развлечения с прохладной водой, погружение рук</li> <li>• Сон с доступом свежего воздуха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика-побудка</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Обширное умывание после сна</li> <li>• Физкультурные досуги и развлечения</li> <li>Подвижные игры</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Организованная образовательная деятельность – физическая культура.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Эколого-оздоровительная тропа в теплое время года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность, игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> <li>• Просмотр кукольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность.</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка, образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Специальные виды закаливания</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Физкультурные ООД</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Эколого-оздоровительная тропа в теплое время года</li> <li>• Игры-развлечения с прохладной водой, погружение рук</li> <li>• Сон с доступом свежего воздуха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, дорожка здоровья)</li> <li>• Обширное умывание после сна</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Занятия с элементами ритмической гимнастикой</li> <li>Подвижные игры</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>• Спортивные праздники</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку и целевые прогулки</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Эколого-оздоровительная тропа в теплое время года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности и конструктивно-модельной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Знакомство с музейными экспонатами (выездной музей)</li> <li>• Просмотр кукольного театра (выездной театр)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально - художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul> <p>Организованная образовательная деятельность – изобразительное искусство.</p>

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей (законных представителей) и педагогов детского сада, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями

(законными представителями) и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В детском саду в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

1. Проведение различных праздников:

- Осенний праздник (тематика может меняться);
- День матери;
- Новый год,
- Рождество,
- День защитника Отечества,
- Весенний праздник (8-е марта),
- День космонавтики,
- День Победы,
- До свиданья, детский сад!
- День защиты детей,
- День семьи, любви и верности,
- Яблочный спас
- «Вот и лето прошло...»

Развлечения и досуги очень разнообразны:

- театрализованные представления;
- инсценирование песен и игры с пением (в младших группах);
- забавы;
- КВН и викторины в группах старшего дошкольного возраста;
- тематические вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников, в том числе кубанских.
- конкурсы детских работ. Тематика конкурса постоянно меняется, конкурс объявляется заранее, приветствуются совместные работы с родителями. Проведение спортивных развлечений и праздников – «День защитников Отечества», «Веселые старты», «Всей семьей на старт».

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно – пространственная среда ДОО соответствует требованиям Стандарта, санитарно – эпидемиологическим требованиям и обязательным требованиям пожарной безопасности.

Организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Она организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (уголкам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая

деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Подобранные с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в каждой группе установлены так, что ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий исходя из эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель: всевозможные диванчики, пуфики и мягкие модули, которые легко передвигаются. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и привнести «изюминку» в интерьер каждого помещения.

Построение развивающей среды с учетом перечисленных выше принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

Особое внимание в ДОО уделяется эстетическому оформлению помещений, поскольку среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников и приоритетное направление в детском саду – художественно-эстетическое. Ребенок находится в детском саду весь день и окружающая обстановка должна радовать его, способствовать пробуждению положительных эмоций и воспитанию хорошего вкуса. В интерьере всех возрастных групп сделана ставка на «одомашнивание» предметной среды.

Групповые помещения условно делятся на центры. Организация предметно-пространственной развивающей среды помещений педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

### **Познавательный центр**

В этом центре расположены дидактические игры на развитие речи, развитие элементарных математических представлений и сенсорных эталонов, развитие познавательной сферы. Большой популярностью у детей пользуются конструкторы, настольно – печатные игры, пазлы, отдельное место занимает оборудование для опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности.

**Театральный центр** – важный объект развивающей среды. В нем размещен - кукольный, пальчиковый, настольные виды театра.



Театрализованная деятельность неразрывно связана с музыкой, поэтому музыкальный уголок расположен в непосредственной близости. На полке расположены детские музыкальные инструменты (барабан, свистульки, шумовые инструменты, металлофон, гармошка, дудочка). Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей.

### **Природный центр.**

Служит не только украшением группы, но и местом для самореализации дошкольников. Воспитатели разместили в нем растения, требующие разных способов ухода, приготовили необходимое оборудование (передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизатор). В природном уголке педагоги проводят наблюдения за природными явлениями, знакомят с природой в различные времена года, простые опыты и занятия природоведческого характера. Для этого в группе имеется мини-лаборатория.

### **Центр изобразительной деятельности**

Отдельное самое светлое, хорошо освещенное в группе место отведено уголку ИЗО деятельности. Здесь воспитанники в свободное время лепят, рисуют, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В распоряжение детей мелки, акварель, гуашь, пастель, цветные карандаши, кисти разных размеров, тычки, штампы, фоны разного размера и цвета, глина, пластилин, бумага, картон. Для изготовления поделок в уголке имеется бросовый и природный материал для ручного труда. Детские работы (рисунки, поделки) выставляются на всеобщее обозрение на стенде, в приемной комнате.

### **Центры для сюжетно-ролевых игр**

В группах выделены зоны для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Строители» и т.д. Атрибуты к играм подбираются, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов вызывают у дошкольников желание играть. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы.

### **Физкультурный центр**

Физкультурный уголок лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты каждой группы. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, игры с мячом, метание в цель и т.д. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояния здоровья детей. Часть игрового спортивного оборудования изготовлено руками педагога мягкие модули, массажные следочки, «дорожка здоровья».

### **Книжный центр**

Уголок книги расположен на специально изготовленных полках, где дети без труда могут взять понравившуюся книгу. Набор книг постоянно меняется, дети с удовольствием приносят полюбившиеся книги из дома. Воспитатель

знакомит детей с писателями, располагает портрет на верхнем ярусе полочки. Воспитатель может почитать детям любимые сказки и рассказать рассказы, а также организовать в литературном центре выставку произведений того или иного автора, провести литературные викторины и конкурсы.

### **Центр безопасности дорожного движения**

Этот уголок интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм. В уголке расположены всевозможные игрушки, транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, дорожные знаки.

Детский сад имеет большую территорию, которая прекрасно озеленена. На территории ДОУ расположены: площадки для проведения прогулок, оформлены композиции с использованием малых скульптурных форм, часть из которых изготавливаются своими руками.

Развивающая среда всегда меняется: оформление кабинетов, групповой, вестибюля по сезонам, на какой-то конкретный праздник, досуговое мероприятие, на время постановки сказки.

В ДОУ созданы условия для проведения интеллектуально-развивающих занятий: дидактические пособия, детская энциклопедическая литература, оборудование и приборы для исследовательской деятельности, карты, макеты, схемы.

#### **4. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация образовательной программы**

Образовательная программа дошкольного образования МДОБУ детский сад № 6 поселка Розовый муниципального образования Лабинский район раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В МДОБУ детском саду № 6 поселка Розовый воспитываются дети в возрасте от 2 лет до 8 лет. Всего в детском саду 3 группы общеразвивающей направленности:

<b>№ п/п</b>	<b>Группа</b>	<b>Возраст</b>	<b>предельная наполняемость групп</b>
1	Ранняя смешанная	2-4 года	20
2	Средняя	4 – 5 лет	28
3	Дошкольная смешанная	5– 8 лет	28

Группы функционируют в режиме 5-дневной недели.

График работы: с 7.00 час до 17.30 час

выходные дни: суббота, воскресенье.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими.

Программа составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика-Синтез, Москва 2018г.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Система взаимодействия с семьями включает:

- первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- наглядная информация для родителей;
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с документами и другой информацией на сайте ДОУ;
- проведение совместных мероприятий; участие родителей в праздниках, развлечениях, конкурсах, экскурсиях и т.д.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей.**

Направления работы	Формы работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	Беседы Анкетирование Организация дней открытых дверей Собрание – встречи Родительские уголки
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Конференции Родительские собрания Родительские и педагогические чтения. Семинары Мастер-классы Тренинги Проекты Игры
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	Семейные художественные студии Праздники Семейный театр Проектная деятельность Вечера вопросов и ответов Прогулки, экскурсии